

Технические требования и критерии оценки конкурсных работ республиканский конкурс профориентационных проектов

1. Технические требования к конкурсным работам:

1.1. технические требования к проекту **«Профессии моей семьи»**:

Проект должен включать описание:

- поколений семьи, их профессий и причин выбора;
- профессиональных занятий (содержание труда в профессии);
- своего отношения к профессиональному выбору родственников;
- своего профессионального выбора (кем хотел бы стать?).

На конкурс присылается скан-копия или фотография проекта в виде:

- плаката с фотографиями или рисунками и комментариями автора,
- фотоколлажа с комментариями автора,
- компьютерной презентации с комментариями автора,
- объемной композиции с комментариями автора.

1.2. технические требования к проекту **«Древо профессий моей семьи»**:

Проект должен включать описание:

- поколений семьи, их профессий и причин выбора;
- профессиональных занятий (содержание труда в профессии);
- своего отношения к профессиональному выбору родственников;
- своего профессионального выбора (кем хотел бы стать?).

На конкурс присылается скан-копия или фотография проекта в виде:

- плаката с фотографиями или рисунками и комментариями автора,
- фотоколлажа с комментариями автора,
- компьютерной презентации с комментариями автора,
- объемной композиции с комментариями автора.

1.3. технические требования к конкурсной работе **в жанре эссе**:

- тип файла: Документ Microsoft Office Word;
- шрифт Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см;
- первой страницей является титульный лист, на котором название работы размещается по центру и выделяется жирным шрифтом (выравнивание – по центру); ФИО автора, название образовательная организация размещается в правом нижнем углу, выравнивание основного текста – по ширине;

– общий объем эссе – до 5 страниц; страницы конкурсной работы должны иметь сквозную нумерацию.

1.4. технические требования к компьютерной презентации, видеоролику:

– видеоролики принимаются в форматах AVI, MP4, MPEG, MOV, WMV. Разрешение не менее 640x480. Максимальный размер файла 2 Гб. Проверять видеоролики следует на компьютерах с установленным пакетом видеокодеков K-Lite Codec Pack;

– презентации принимаются в формате PowerPoint, шрифт – Arial, минимальный размер текста – 18 пт. Первый слайд презентации должен содержать тему проекта, ФИО автора (авторского коллектива), наименование образовательной организации, ФИО педагога-руководителя (при наличии).

1.5. технические требования к методической разработке педагога:

– тип файла: Документ Microsoft Office Word;

– шрифт Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см; – первой страницей является титульный лист, на котором название работы размещается по центру и выделяется жирным шрифтом (выравнивание – по центру); ФИО автора, название образовательная организация размещается в правом нижнем углу, выравнивание основного текста – по ширине;

– общий объем – до 10 страниц; страницы работы должны иметь сквозную нумерацию;

– ссылки на источники информации должны быть оформлены сносками на странице размещения ссылки.

2. Критерии оценки конкурсных работ:

2.1. в номинации «Профессии моей семьи»:

– соответствие содержания работы заявленной номинации конкурса, целям и задачам конкурса;

– содержательность представленных материалов (раскрыто содержание профессиональной деятельности, творческих увлечений нескольких поколений семьи;

– оригинальность и творческий подход к раскрытию темы;

– техника исполнения (сложность, качество, аккуратность, использование различных материалов);

– выраженность авторской идеи, степень самостоятельности автора.

2.2. в номинации «Древо профессий моей семьи»:

– соответствие содержания работы заявленной номинации конкурса, целям и задачам конкурса;

– содержательность представленных материалов (раскрыто содержание профессиональной деятельности, творческих увлечений нескольких поколений семьи;

– оригинальность и творческий подход к раскрытию темы;

– техника исполнения (сложность, качество, аккуратность, использование различных материалов);

– выраженность авторской идеи, степень самостоятельности автора.

2.3. в номинации «Формула профессионального успеха»:

– соответствие конкурсной работы номинации Конкурса;

– практическая ценность собранного материала об условиях, содержании профессиональной деятельности;

– обоснованность своего отношения к профессии, к достижению профессионального успеха;

– творческий подход в представлении материала;

– качество оформления конкурсной работы.

2.4. в номинации «Профессии в лицах»:

– соответствие конкурсной работы номинации Конкурса;

– содержательность, последовательность изложения;

– оригинальность материала, творческий подход в представлении;

– степень обоснованности авторской позиции;

– качество оформления конкурсной работы.

2.5. в номинации «Мастерская профориентации»:

– актуальность, новизна, творческий подход (отражение современных направлений профориентационной работы);

– соответствие содержания методической разработки целям, задачам, ожидаемым результатам;

– соответствие содержания методической разработки возрастным особенностям обучающихся;

– ясность и логичность изложения;

– практическая направленность, возможность дальнейшего использования.